

Technikliste

(Kathedrale)

Stand: 06.01.2023

Bühne

Bühnenfläche	<p>portable Bühnenelemente:</p> <p>16x APQ Podest 2m x 1m bis 500kg belastbar 16x APQ Variofuß 60-100cm Nivellierfüße 1x APQ Anstelltreppe 20/40/60 für 40-80 cm</p>
Rigging	8m x 4m umlaufende Vierpunkt-Traversen, an Kettenmotoren befestigt
Bühnenhintergrund	schwarzer Molton B1
Stromversorgung	<p>Saal Bühne: 1x 32A CEE, 1x 16A CEE, 1x 16A Schuko Traversenstrom Bühne flexibel: 2x 16A Schuko</p> <p>LAN und WLAN an Bühne und FOH möglich. Uploadgeschwindigkeit etwa 10 – 15.000 kbit/s.</p>

Beschallung

Front	2x IMG StageLine L-Ray 1000 Aktiv-Top / Sub-Array 700W (120° x 30°-90°)
Delay / Outfill	6x IMG StageLine MOVE-06 Top 100W
Multicore	Midas DL32 digitale Stagebox über RJ45 an FOH im Saal oben oder unten patchbar
Monitoring	2x dB Technologies Flexsys FM12 240 + 60W/RMS digipack
FOH	<p>Midas M32 Digitalmischpult steuerbar über hauseigenes Technik-LAN/WLAN</p> <p>Einspeisung vom FOH in ELA-Anlage (komplettes Haus) möglich (mono XLR), gleichzeitig darf aber über PA-Anlage in der Kathedrale nichts wiedergegeben werden</p>
Mikrofonie	<p>2x JTS R-4/5 4-Kanal UHF-Empfänger 506-542 MHz</p> <p>2x JTS R-4THA/5 Handsender 6x JTS R-4THA/5 Taschensender 6x Monacor HSE-70A/SK Ohrbügel-Headset 3x Sennheiser HSP4 Nackenbügel-Headset 2x K&M 210/2 Mikrofonstativ</p>

Videotechnik

Beamer	<p>DP Laser-Projektor E-Vision 13000 WU 11500 ANSI-Lumen, 10.000:1 Kontrast, 1920 x 1200 px</p> <p>Zuspielmöglichkeit + Steuerung an Bühne oder am FOH im Saal oben oder unten über HDBaseT-Sender MF100 (VGA oder HDMI)</p>
---------------	---

Leinwand Motorleinwand 500x313 cm – über Funkfernbedienung oder über Gebäudeleittechnik (Bedientableau) möglich

Präsentationstechnik 1x Logitech R400 USB/Bluetooth Presenter

Lichttechnik

Bühnenbeleuchtung 12x Eurolite LED-PAR 12x8W RGBW DMX als Background-Beleuchtung

Frontlicht: 6x Eurolite 1kW Stufenlinse

2x Ignition Strip Blinder 10x75W

2x UV-Fluter 50W

Atmosphäerbeleuchtung (portabel) 12x Chauvet FreedomFlex HP IP RGBWAUV D-Fi Akku-LED-Scheinwerfer

4x Stairville Outdoor Stage Par 12x3W Tri

Dimmer Eurolite DPX-610 MP DMX-Dimmer 6x 2,3kW /32A

DMX-Steuerung Akku-LED-Strahler mittels Chauvet FlareCON Air D-Fi

DMX-Einspeisung am FOH im Saal oben oder unten oder über DMX-Splitter direkt an Bühne

PC im Case mit 23,8“-Touchmonitor und Daslight DVC4 Interface

Saalbeleuchtung über Gebäudeleittechnik (Bedientableau) steuerbar

Achtung!

Brandmeldeanlage ist in allen Räumen vorhanden.

Saal-Verdunkelung und Klimatisierung ist keine vorhanden.

Fragen zu Technik & Ausstattung?

Wir helfen Ihnen gerne weiter:

Uwe Jörger // Hallenmanagement & Serviceleitung

E-Mail: uwe.joerger@pulverfabrik.com

Telefon: 0170 21 33 44 9

Lukas Neumann // Technik & Events

E-Mail: technik@pulverfabrik.com

Telefon: 0171 29 50 18 3